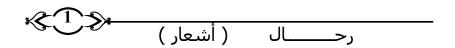
# فتح الله محمد صفوت عبد اللطيف ( أبو آيه )



أشعسار

صدرت الطبعة الأولى في يناير 2019



#### بطاقة الكتاب

\_\_\_\_\_

عنوان المؤلّف: رحال

المؤلِّف : فتح الله محمد صفوت عبد اللطيف

التصنيف : أشعار

رقم الإيداع : 20664 - 2018

عدد الصفحات : 102صفحة

رقم الإصدار الداخلي: 296

تاريخ الإصدار الداخلي: ( الطبعة الأولى - يناير 2019 )

تصميم الغلاف: الشاعر محمد الساعي

-----

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر



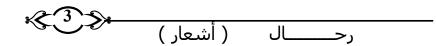


#### الإهداء

إلى كل أم ربَّت وكل أب راعى أو لاده عما كان أو خالا جارا كان أو صديقا لله وبالله لا نرجو من ذلك إلا وجه

الشاعر

#### أبو آيه



### كُلُّ التَّحَايا للبَتُول

\*\*\*\*\*

كُلُّ التَّحايا للبَتُول مِنها أُغازِلُ عِتْرَتِي فَرْشُها فَرْشُ الوصُول عَرْشُها في حَضْرَتِي طِيبُها مَعْنَىَ القَبُول والزِّيارَةُ شِرْعَتِي فِي الصلاةِ على الرَّسُول أنشيذوا آحِبّتِي كُلَّ بَيْتٍ لَنْ يَزُول غَرِّدُوا عَشِيرَتِي

حَرْفُها يُشْدِي العُقُول سِرُّها طَريقَتِی تُوْبُها الأبْيَض يَطُول شالها طَقِيّتِي ذِكْرُها فَرَسٌ يَصُول رَمْزُها في بَسْمَتِي سَيْفُها الحقُ يَجُول حَسْبِي فِيها نُصْرَتِي إرْفَعْ الرَّأسَ وَقُول سَيِّدِي في سُنَّتِي حَضْرَتِي فِيها الرَّسُول سَيِّدِی فِی عِثْرَتِی ذِكْرُهُ أَصْلُ الأَصُول سَيِّدِي في حَضْرَتِي

كُل التَّحايا للبَتُوُل مِنها أُغازِلُ عِتْرَتِي \*\*\*\*\*\*\*

#### رَحَال

رَحَالٌ بَيْنَ يَدَى رَبِّي إِفْعَلْ أَوْ لا أَمْرُكَ دَرْبِي تُشْفِى أَقْ تُمْرضُ هَا عَبْدُك أَسْمَعُكَ أُطِيعُكَ وأُلبِّي مَن غَيْرُكَ يُحيى ويُمِيتُ مَن غَيْرُكَ يَنْبِضُ في قلبي مَن غَيْرُكَ يَمْنَعُ أَوْ يُعْطِي مَن غَيْرُكَ يُظْهِرُ ويُخَبِّى رَحَالٌ بَيْنَ يَدَى رَبِّي إِفْعَلْ أَوْ لا أَمْرُكَ دَرْبِي \*\*\*\*\*\*

(أشعار)

كُلِّ مِن خَلْقِكَ تَعْلَمُهُ كُلِّ تَرْزُقُهُ وتُفْهمُهُ لا غَيْرُكَ حَرْفاً قَدْ خَطَّ لا غَيْرُكَ عِلْماً يَرْسُمَهُ لا غَيْرُكَ خَلْقاً قَدْ خَلَقَ لا غَيْرُكَ سِرًّا يَعْلَمَهُ لا غَيْرُكَ نَعْبُدُ أَوْ نَسْعَى لِهُداهُ رضاهُ وأَوْسِمَهُ رَحَالٌ بَيْنَ يَدَى رَبِّي إفْعَلْ أَوْ لا أَمْرُكَ دَرْبي \*\*\*\*\*\*

نَرْجُوكَ إلهِى وغايَتُنا فَتِّشْ لَنْ تَجدَ خطايانا عَفْوكَ قَدْ أَمْحَى وقَدْ طَهَّر جُوَّانا وبَرَّانا ونَقَّانا مِن كُلِّ خَبِيثٍ أَوْ خَنَّاس عَدَاكَ إلهِي وَعَدَانا لَوْلاكَ إلهى لَتُهْنا وتَاهَ العَقْلَ وغابَ النُّورُ هُدانا رَحَالٌ بَيْنَ يَدَى رَبِّي إِفْعَلْ أَوْ لا أَمْرُكَ دَرْبي \*\*\*\*\*\*

( أشعار )

#### إللاهى يبيع

\*\*\*\*\*

مَا بَيْنَ الآهِ وَبَيْنَ الغَفْوَةِ أَمْوَاجٌ تَضْرِبُ جِفْنَ الْخَدِ دُمُوعُ لَوْلا الرِّمْشُ الأعْلَى لَطالَتْ كُلَّ دُمُوعِي بَحْرَ رُكُوعْ فِيهِ تَجَمَّدَ مَوْجُ الآهُ وَالْبَرُّ وُقُوفت مَرْفُوع حِينَ يُنَادِي بَحْرُ الْفَمِّ اللهُ الأكْبَرُ ثَمَّ خُنُوعٌ إعْلَمْ أَنَّكَ عَبْدُ الله وَعَبْدُ اللهِ دُعاءُ مَسْمُوعُ

لا تَخْضَعُ إلَّا لِمَوْلاكَ فَمَوْ لاكَ يَرْفَعُ مَوْضُوعُ وَبَحْرُ الْكَفِّ إشاراتُ وَمَهَارَاتٌ بَيْنَ صُلُوعٌ الرَّبُّ الأعْلَى الأعْلَى هُوَ وَهُوَ المِرْآةُ فَلَيْسَ خُصُوعُ إِنْ كُنْتَ الْعَبْدُ الرَّبَّانِي لا يُؤجَدُ إِبْلِيسُ الْمَخْدُوعْ إِنْ كُنْتَ الْعَبْدُ الشَّيْطَانِيْ مَخْدُوعٌ أَنْتَ فَذَاكَ رُجُوعٌ هَلْ قُلْتَ قَدِيماً أَوَ لَسْتُ أَمْ تَسْمَعُ مِنْ غَيْرِ المَسْمُوعُ قَدْ صَانَ العَهْدُ الأَنْبِيَّا قَدْ خَانَ العَهْدُ المَخْلُوعُ

يا عَبِيداً أَيْنَ وَأَيْنَ الله الله تراه فَلَيْسَ رُبُوعُ اللهُ الخَالِقُ جُوَّانَا بَرَّانَا فَهَلْ أَيْقَنْتَ الجُوعْ بِطَعَامِ مِنْ أَرْضِ الله اللهِ المُطعِمُ ذَهَبَ الجُوعُ وَكَثِيرٌ فِينًا وَبَرَّانًا لا نَعْلَمُ كَيْفَ وَأَيْنَ رُجُوعُ فَالوَاجِبُ أَنْ تَخْضَعَ لله لا اللَّاهِي فَاللَّاهِي يَبِيعُ \*\*\*\*\*\*

#### أَنْتَ أَنْتَ اللهُ

\*\*\*\*\*

أَنْتَ أَنْتَ اللهُ وَمَنْ يَهْوَاهُ قَلْبِي أَنْتَ يَا رَبَّاهُ وَاللهُ حَسْبِي وَمَن يَلُذُ بِاللهِ نَجَّاهُ رَبِّی وَالمُعْتَمَدُ عَلَيْهِ آهٍ وَالْآهُ حُبِّي أَقُولُها للهِ مِنْ كُلِّ قَلْبِي

أَدْعُوكَ لَا تَنْسَانِي دَوْمَاً يا رَبِّي فإنْ أَنْسَاكَ آهِ فَذَاكَ عَيْبِي وَالْعَيْبُ مِنْ عَبْدٍ يَمْحُوُهُ رَبِّي سَأَلْتُ اللهَ باللهِ وَالنَّبِي حِبِّي أَنْ يَجْعَلَنِي وَيَّاهُ فَهُوَ طِبِّى وَمَنْ يَلُذُ بِاللهِ شَفَاهُ رَبِّي وَالمُعْتَمَدُ عَلَيْهِ آهٍ آوَاهُ رَبِّي

فتح الله محمد صفوت عبد اللطيف (أبو آيه)

أَقُولُهَا للهِ
وَاللهُ رَبِّي
وَأَقُولُهَا بِاللهِ
وَأَقُولُهَا بِاللهِ
وَاللهُ حَسْبِّي

## أَهْلُ الإلَهِ

\*\*\*\*\*

ءاجَبْتُمُونِى يَا مَنْ أُرِيِدُ حَدِيثُكُم بِسُكُونِكُم بَسِمُكُونِكُمْ أَمْ نَالَ قَلْبِي نَظْرَةً

مِنْ غَيْرِ قَوْلٍ قُولْتُمُوهُ أُجِيبُكُمْ أَنْتُمْ مَلاذَ العَاشِقِينَ وَسُنْرَةً

\*\*\*

مِنْ أَىْ نَارٍ أَوْ عَذَابٍ قَدْ يُرَىَ هَلْ حَبِّ مَرَّةً هَلْ حُبِّ مَرَّةً

\*\*\*

وَقَالُوا لَا تَعْشَقْ هَوَانَا فَإِنَّنا

لَا نَدْرِي مَعْناً لِلْهَوَى أَوْ نَبْرَةٍ \*\*\*

غَيْرَ الذِّي فِي هَوَانا ماتَ وَاخْتَنَق وَلَمْ يَقُمْ بَعْدَ المَمَاتِ وَلَمْ يَفِق

\*\*\*

غَيْرَ الذِّي بِهَوَانَا فَاقَ وَا عُتَنَق اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّ

\*\*\*

بِأَنَّنَا أَهْلُ الإِلَهِ وَالْمَحَبَّةَ فَاعْتُتِق وَقَدْ وَهَبْنا عَقْلَهُ وَقَلْبَهُ فَاسْتَبَق \*\*\*\*\*\*\*\*\*

### أقْسِمُ بِالله

\*\*\*\*\*

أُقْسِمُ بِاللهِ مُوَحِّدا مَا مَاتَ مَنْ عَشِقَ مُحَمَّدا طِبُ القُلُوبِ وَمُوجِدَا فِي القَلْبِ سِرًّا سَرْمدَا بَابُ الإلَّهِ الأَوْحَدا الله أسماه السّيدا يا فاهِماً أنَّ الدُّعاءَ مُجَرَّدا إعْلَمْ بِأَنَّ الدُّعاءَ لَمْ يُؤلَدا قالَ الإلهُ بأنَّ يَحْيَا سيِّدا ولا زلْتَ تَجْهَلَ أنَّ الحبيبَ السيِّدا قِفْ هَا هُنَا وَانْدَمْ عَلَى مَا قَدْ مَضَىَ فَإِنَّ الْإِلْهَ لَمَّا نَادَىَ مُحَمَّدا فَإِنَّ الْإِلْهَ لَمَّا نَادَىَ مُحَمَّدا نَادَاهُ مِنْ غَيْرِ النَّداءِ المُبعَدا فَأَقْرَأْ إِذَا كِتَابَ الْكَرِيمِ مُجَدَّدا فَأَقْرَأْ إِذَا كِتَابَ الْكَرِيمِ مُجَدَّدا حَتَّى تَنَالَ الْقَبُولَ يَوْماً: بِمُحَمَّدا صَلَّى عَلَيْكَ الله : حقًا رَاشِدا صلَّى عليْكَ الله : حقًا رَاشِدا

## عَشِيقْتُ الإسْمَ اللهُ

\*\*\*\*\*

عَشِفْتُ الإسْـمَ اللهُ فيا رَبِّى مَتى تُصْدِر أَوَامِر لِي بِذِكْر الإسْم فإنَّ القَلَبَ لا يَصْلِب فإنِّي الآنَ سَــاأَصْبر لعلَّى الأمْرَ قَدْ يُصْدِر أَوَامِر لِي بِذِكْرِ الأسْم فإنَّ الصَّبْرَ لا يَصْبِر عَشِفْتُ الذِّكْرَ يا قلْبِي فأيْنَ العِشْقَ مِنْ رَبِّى

دَعَوْتُ اللهَ فِي حُـبِّي فَبَعْدَ الحُبِّ لا أهْسِجُر سأَدْعُوا اللهَ بِالتَّسْعَة وبالتَّسْعِين وبالسَّبَسعة وبالسَّتَّةِ وقَدْ سَسِمِعَه وعلى الأوْرَادِ سَاَسْهُ بِفَصْلِ اللهِ سَاَسْهَر \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

#### حَمْداً شه

\*\*\*\*\*

حَمْداً للهِ على طَهِ حَمْداً للهِ علَى أَحْمَد مِنْ بَيْنِ الخَلْقِ أَنَا أَهْوَاه ولِهَذَا الكَوْنِ أَنَا أَشْهَد أنَّ الإسلامَ دِينُ الأوَّاه وذَاكَ النُّؤرُ مِنْ الأوْحَد أشْتَاقُ إلَيْكَ يا رَسُـولِي يا ذا العَيْنَيْن بها الأُتْمُد يا ذا الشَّفَتَيْنِ بِهَا اللُّـولِي ما بَيْنَ خُدُودٍ تَتَــورَّد

أُهْدِيكَ كَلامِي فَقُبُــوُلِي رُوْيَاكَ القَلْبُ بِها يَسْعد دُوْيَاكَ القَلْبُ بِها يَسْعد

# بِسْمِ اللهِ

\*\*\*\*\*

بِسْم اللهِ بِدايتُنا بِسْم اللهِ وغايتُنــــــا بسنم اللهِ تَوَكَّلنا وعَلَىَ اللهِ تَوَكُّلْنُكَ بِسْم اللهِ علَى العاصِي بِسْم اللهِ هَدَىَ القاسِي بِسْم اللهِ يُنادِينا بِسْمِ اللهِ مَرامِينِ بِسْم اللهِ إلَى اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ اللَّلْمِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بِسْم اللهِ مَعَ اللَّهِ مِهِ

بِسْم اللهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ بسم الله وبالله بِسْم اللهِ وَفِي اللَّهِ لِهِ بِسْم اللهِ علَىَ اللاَّهِي بِسْم اللهِ مِنْ الحِقْدِ بِسْم اللهِ عَلَى الوَجْدِ بسنم اللهِ هُوَ المَجْدِ بسنم اللهِ لَهُ الحَمْدُ بِسْم اللهِ هُوَ النَّـــُورُ بِسْم اللهِ عَلَى الجؤرِ بِسْم اللهِ وَإِنْ قُمْنُـــا بِسْم اللهِ هُوَ مُقِيمْنَا بِسْم اللهِ ما نَقَّمْنَا بِسْم اللهِ هُوَ مَقامنَا

( أشعار )

بِسِنْمِ اللهِ عَلَىَ مَدَدِه بِسِنْمِ اللهِ هُوَ مَدَدُه بِسِنْمِ اللهِ عَلَىَ عَدَدِه بِسِنْمِ اللهِ إلَى مَددِه \*\*\*\*\*\*\*

### لُذُ بِاللهِ تَرَاهُ مَعَك

\*\*\*\*\*

فَأَعْطَانِي اللهُ كُلَّ ما أُريد وَتَرَكْتُ الْهَوَى حَتَّى هَـــوَى فَرَأَيْتُ ما لا يَرَاهُ غَيْ رِي باللهِ رَاضٍ عَنْ اللهِ فِيما يُريد فَلا مَرَدَّ لِفَصْلِ اللهِ إنْ شَـــاءَ وَلَا مَصَدَّ عَنْ مَنْ شَاءَ تَأْييـــدُ يُنَادِي الكَوْنَ دَوْمَا أَنَا عَبْكِ أَنَا خَادِمٌ لِكُلِّ صَادِقٍ وَمُرِيد فَلُذْتُ بَأَكْنَافِ اللهِ فِي عُسْرِي وَفِي يُسْرِي فَجُمِّدَ المَاءُ وَصُهِرَ الحَدِيد فَسِرْتُ بَيْنَ النَّاسِ لَا أَرَى شَىءاً سِوَى اللهُ الفَاعِلُ الفَعَالُ لِمَا يُريد فَلُذُ بِالبَاقِي تَبْقَىَ مَعَ لَهُ وَمَنْ يَلُذُ بِالبَاقِي لَنْ يَحِيدُ والله عَنِي عَنْ كُلِ تَمْجِيك فَوَحِّدِ اللهَ أَحَداً لَا شَرِيكَ لَـــهُ وَلَا صَاحِبَةً لَهُ وَلَا وَلِي ــــد \*\*\*\*\*

## أنَا مِنْكَ وَأَنْتَ مِنْى

\*\*\*\*\*

أنا مِنْكَ وَأَنْتَ مِنِّكِي كُلُّ مَا فِينَا سَـــوَاء شُوُف جِرَاحَك مِنْها أَبْكِي خُذْ دِمَائِــى لَك دَوَاء يا فُوَادِي نَفْسِي نَفْسَك یا حبیبی حساء وَباء حاء حَيَاتِي قَبْلَ مَوْتِــي وباء بدَايَه فِي السماء هذا عِيدِي يَوْمُ عِيدِي بالطَّوَاف حتَّى الدُّعاء

×29>>+

زَادَ قلبى بالصَّفاء كُتِبَ إسْمِي في الطريق بَعْدَ ما تَمَّ اللقاء هذا جَسنَدُكَ جَنْبَ جَسندِي مَنْ أنا حتى الغطاء لينا واحد قلب واحسد والوسادة كالغطاء يا إلهي شُوف صَلاتــي كيْف آأُمَّ الوفاء مَنْ أَنَا وَالذَّنْبُ ذَاتِكِ كَمْ أَنَا مَعْدُوُم حَيَاء مِنْ بَيْن حاء وباء < 30 >

## مَهْلاً أَيُّهَا القَاضِي

\*\*\*\*\*

مَهْلاً أَيُّها القَاضِي فإنَّ القلبَ مَشْغُولُ بحُبِّ اللهِ إلقَاضِي ف حُبُّ اللهِ مَوْصُولُ فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ ذَنْبٍ فَ ذَنْبِي لَيْسَ مَقْبُولُ فأنْتَ تَرَاهُ فِي عِوج وَرَبِّي يَرَاهُ مَعْدُولُ فَحُكْمُكَ عِنْدِي كالناظِر كَنَاقِلِ نُصِّ مَنْقُولُ

لَا يَدْرِي فِيهِ مِنْ مَعْنَى أَوْ كَيْفَ خَطَّ مَعْلُولُ فإنَّ البِدَّ لَا تَنْقُشْ بِغَيْرِ الإِذْنِ مَدْلُولُ وَلَا تَنْظُرْ هُنا عَيْنِي وَلَا أَسْعَى بِلَا طُولِ وَلَا أَمْسِكُ وَلَا أَنْمِسُ وَلَا أَسْمَعُ لِمَخْبُولِ فَهَلْ تَبْحَثُ عَلَىَ حُكْم بِقَتْلِي فَإِنَّنِي المَقْتُولُ \*\*\*\*\*

## أَفَلَا يا لَيْلُ تَنْجَلِي

\*\*\*\*\*

أَفَلَا يا لَيْلُ تَنْجَلِي عَنِّي وَعَنْ أَحِبَّتِي أَخُلِقتَ لَنَا وَتَخْتَلِي بِأْنَاسِ خَانُوا بَلْدَتِي وَمَنْ صَائُوهَا تَبْتَلِي هُمْ أَنتَ وَعِزَّتِي وَبِاللهِ عِزِّي وَنُصْرَتِي وَرَسنُولِي عِنْدِي قُدُوتِي وَالصَّالِحُونَ وَمَنْ تُلِي وَالأَوْلِيَاءُ وَفَرْحَتِي

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ رَبَّنَا بِهِمُ وَبِدَمْعِ المُقْلَتِي أَبْلِجْ خُيُوطَ الأَنْوَر سَيِّدُنَا النبِّي بدَمْعَتِي وَدَمْعِي حَبِيبِي لَا يُرَىَ فَذَاكَ أَمْرُكَ مُهْجَتِي القَلْبُ يَنْزِفُ بِالْأَسنَى وَالروْحُ فِيكَ وَعِثْرَتِي بهِ التَوَستُلُ سيِّدِي وبآلِهِ ومَحَبَّتِي تُرْسِل نهاراً ذا ضُحَى بُشْرايَا تَقْبَلُ دَعْوَتِي فما أُطِيقُ مِنْ الهَوَى غَيْرَ هُواكَ بِبَسْمَتِي × 34 >>

وفَرْحُ أَهْلِى أَهْلُكَ أَهْلُ الْمِلْهِ بِنِسْبَتِى أَهْلُ الْإِلَهِ بِنِسْبَتِى الْمَدِي سَيِّدِى اللّهِ عِنْسُلُ فَاطْمَةَ جَدَّتِى وَنَسْلُ فَاطْمَةَ جَدَّتِى رَبِّى وفَرِّجْ عَنْهُمُوا كُلُّ البلايا بِجَدَّتِى كُلُّ البلايا بِجَدَّتِي كُلُّ البلايا بِجَدَّتِي رُوْجُ العَلِيِّ أَبُو الحَسَنِ وَفَرْحَتِي وَأَبُو الحُسَنِ وَفَرْحَتِي وَأَبُو الحُسَنِ وَفَرْحَتِي

( أشعار )

#### نَفَحَاتُ هَلَّتْ عَلَيْنَا

\*\*\*\*\*

نَفَحَاتٌ هَلَّتْ عَلَيْنَا مِن بَیْتِ الغالِی علینا سَیِّدُنَا مُحَمَّدُ نَبِیِنَا السَّاکِنُ دَاخِلُ عَیْنَیْنَا \*\*\*\*\*\*\*

نَفَحَاتٌ مِنْ مَشْرِقِ بَيْتِه فِيها نَسَمَاتٌ مِنْ بَيْتِه يا سَاكِنُ بِجِوَارِ الْهَادِي الْهَادِي يُسَلِّمُ عَلَيْنَا

مِنْ جِهَةِ الغَرْبِ لَنَا بَيْتُ
يُطِلُّ عَلَى أَجْمَلِ بَيْتٍ
نَسْمَعُ آياتُ اللهِ لَنَا
تُتْلَى وَتَسْعَدُ أَذُنَيْنَا
\*\*\*\*\*\*\*\*

وَنَرَاهُ يُطِلُّ مِنْ الأَعْلَى نَحْنُ الأَدْنَى وَبِهِ نَعْلَى هَذَا المُعْطَى مِنْ عِنْدِ اللهِ يُعْطِينَا الفَيْضَ لِشَفَتَيْنَا \*\*\*\*\*\*\*

يا رَسُوُلَ اللهِ أَنَا الأسْفَلَ مِنْ دُونِكَ عَقْلِى لا يَعْقِلُ هَلْ غَيْرُكَ فَ الكَوْنِ يَرَانَا يَسْمَعُنَا سِرَّاً أَوْ عَيْنَا

لَا أَعْرِفُ عَيْرَكَ إِنْسَانَا يَحْمِلُ أَخْلَاقَ الإنْسَانَا أَوْ يَعْرِفُ كَيْفَ يَفكِّرُ هُوُ مَخْلُوُقاً يَسْعَىَ حَوَلَيْنَا \*\*\*\*\*\*

# رَمَضَانٌ أَقْبَلَ بِالنِّمْن

\*\*\*\*\*

رَمَضَانٌ أَقْبَلَ بِاليُمْن لِقُلُوبِ تَرْجُوا هَنَا رَبِّي قَدْ قالَ نِهاراً هَا يُمْنِي واليُسْرَى فِطَارَاً مِنْ رَبِّى كَىْ تَقْوَى لِأَيَّام أُخْرَى وَتُواصِلُ تَوْبِاً مِنْ تَوْبِى صَوْماً وَصَلاةً وَزَكَاةً أَخْلاقاً قَدْ تَحْصُدُ قُرْبِي مَنْ مِنْكُمْ مَنْ شَهِدَ الصَّوْمَ مَنْ صَاحَبَ قُرْآنِي الأَكْرَم

**39** 

مَنْ صَادَفَ فَى شَهْرِى الليْلَة مَنْ طاف بِبَيْتِي هُنا الأعظم مَنْ زارَ نَبِيِّي ومَنْ صَلَّى بِالرَّوْضَةِ أَمْ كَانَتْ طَلْسَم قَدْ وَلَّى الشَّهْرُ وَلَمْ يَتْرُك قَلْبَاً مِنْ خَلْق فِيهِ سَلَّم مَفَاتِيحَ الجّنَّةِ أَوْ أَنْذُر مِنْ نار تُحْرقُ وَتُحَطِّم مَنْ أَنْكَرَ حَرْفًا أَوْ أَخَّر زَكُواتُ الشَّهْرِ ولَمْ يَرْحَم مِسْكِيناً أَقْ سائِلَ فِيهِ هَلْ تَعْلَمُ مَنْ يَسْأَلُ وَافْهَم لَا غَيْرَ اللهِ هُنا يَسْعَى والمُعْطِى اللهُ لَهُ أَسْلِم

فالجَنَّةُ فِيكَ وفِيكَ النَّار فَاخْتَرْ مَا شِئْتَ فَلَا تُظْلَم مِنْ رَبٍ قالَ أنا الأعظم مِنْ رَبٍ قالَ أنا الأَكْرَم فَهُوَ وَهُوَ وَهُوَ وَهُوَ وَهُوَ والكُلُّ عَرَائِسُ هَلْ تَفْهَم يَأْمُرْ أَوْ يَنْهِى مِنْ أَجْلِك يَمْنَعُ أَقْ يُعْطِى لِكَيْ تَسْلَم كِيْ تَنْجُوا مِنْ هذا وذاكَ لا غَيْرَ رضاهُ فَتَيَمَّم باليُمْنَىَ وباليُسْرَى المَاءُ وَبِشَيْخ طاهِرُ فَتَلَثَّم واجْعَلْهُ إمامُك أَوْ آدَم والحَوَّا القِبْلَةَ إِنْ تَفْهَم

مِنْهُمْ تَأْتِيكَ الأَنْوارُ
فِيهِم نَفَحاتٌ مِنْ زَمْزَم
أَنْقاكَ العامَ القادِمَ إِنْ
كُنْتَ نَبِيهاً لَمْ تَظْلِم
مَخْلُوقاً مِنْ خَلْقِ المَوْلَىَ
فَبِكُنْ سَوَّاهُ أَلا فَاعْلَم

# سَاحَاتُ التَّناجِي

\*\*\*\*\*

أُناجِي الله فِي سِرِّي وفِي جَهْرِي وفِي جَهْرِي وفِي جَهْرِي فَمَنْ يَعْرِفْ مُنَاجَاتِي وَمَنْ يَدْرِي بِآهاتِي ومَنْ يَدْرِي بِآهاتِي ومَنْ يَقْضِي لِي حاجاتِي إلَي حاجاتِي إلَي هِ حاجاتِي إلَي هِ خاجاتِي اللهِي أنتَ لِي سِتْرِي

الهِي لَيْسَ لِي بابٌ ولَا سنورٌ وبوَّابٌ ولَا تأْوِينِي جُدْرانٌ

ولَمْ يَلْقَائِي إِنْسَانٌ بِغَيْرِ الشَّرِ إِحْسَانٌ فَأَعْذُرُهُ بِلا عُدْرِي \*\*\*

بِجَاهِ السَّيِّدِ الباقِي حَبِيبُ اللهِ تِرْياقِي وَمَنْ أَهْوَاهُ بِالرُّوْحِ وَمَنْ بِهِ هَوَا رُوْحِي وَلَيْسَ لِغَيْرِهِ بُوْحِي وَلَيْسَ لِغَيْرِهِ بُوْحِي أَناجِيهِ عَلَى قَدْرِي أَناجِيهِ عَلَى قَدْرِي

بِجاهِ البَيْتِ والآلِ وأصْحابٍ ومَنْ تالِ وأنْصارٍ ومَنْ هاجَر

**→**€44>>>

ومَنْ بِالقُرْبِ تَفاخَر وبِالأَدَبِ لَهُ جاوَر تَقَبَّلَنِي عَلَى أَسْرِي \*\*\*

اِلَهِي لَيْسَ لِي مالٌ ولا عَمَلٌ ولا حالٌ فَقَدْ أَعْطَيْتَنِي حُبٌ وأنتَ اللهُ لِي رَبٌ وأهْوَاكَ بِلا رَيْبٌ فَهْلْ يَسَّرْتَ لِي أَمْرِي بِأَمْرٍ مِنْكَ لا أَمْرِي

### عَطَاءُ القِيمَةِ والقَامَا

\*\*\*\*\*

سَأَلْتُ القلبَ فِي ليلَه أتَنْسَى العِشْقَ مِنْ ألَمَا فقالَ الْهَوَى لَيْلَى تُناجِينِي الهَنَا دَوْمَا تُلاطِفُنِي تُداعِبُنِي تُخَفِّفُ عَنِّيَ الْأَلْمَا فَمَا أَنْ كِدْتُ أَتْرُكُهَا تُنادِى الرَّوْحَ فِي الحُلُمَا وكيف تنام يا قلبي وفيك النَّبْضُ والهُيما

فما أنْ فِقْتُ مِنْ نَعَسٍ وَجَدْتُ إلهَنَا هَرَمَا يُغازِلُنِي ويَرْفَعْنِي مِنَ الأَدْنَى إلَى القِمَمَا فَقُلْتُ اللهَ حابانِي وَقَرَّبَنِي بِلا لَمَمَا وهذَا الفضل والكَرَمُ عَطَاءُ القِيمَه والقَامَا عَطَاءُ القِيمَه والقَامَا

( أشعار )

#### ياً جَامِعاً

\*\*\*\*\*

يا جَامِعاً كُنْتَ مَمْلُوعاً بِالْبَشَرْ
لَمْ أَجِدْ فِيكَ غَيْرَ جُدْرَانِ الْحَجَرْ
أَيْنَ زُوَّارُكَ أَيْنَ سُكَّاتُكَ أَيْنَ رُوَّادُ الْعِبَرْ
أَيْنَ زُوَّارُكَ أَيْنَ سُكَّاتُكَ أَيْنَ رُوَّادُ الْعِبَرْ
أَخَذَلْتَهُمْ أَتَرَكْتَهُمْ أَمْ هُمْ خَاتُوا الْقَدَرْ
أَرَاكَ كَمَا أَنْتَ مَسْجِدِي عَامِراً بِوِجُوهِ الْقَمَرْ
لاَ يَزَالُونَ حُرَّاسَاً لَهُ كَمَا لِسَاتُكَ أَمَرْ
يَا شَيْخَنَا يَا رُوُحَنَا يَا نُورَنَا عَنْكَ مَا زَاعَ الْبَصَرُ وَاللهِ مَا غِبْتُ عَنَّا شَيْخُنَا فَأَنْتَ فِينَا كَالْفَجِرْ وَاللهِ مَا ظَيْدُ مَا لَكَ مِنْي سَلَامِي يَا جَدِي الْمُعْتَبِرْ وَخِتَاماً لَكَ مِنْي سَلَامِي يَا جَدِي الْمُعْتَبِرْ

#### رأيْتُ المُصْطَفَى

\*\*\*\*\*

يا مَنْ رَأَيْتَ المُصْطَفَى هَلْ عِنْدَك وَصْفٌ تتلُوهُ مَتِّعْ أُذُنايا بأنغامِك فالوصف لسنيدنا تلؤه قُرآناً يَمْشِي عَلَىَ أَرْضٍ إنساناً بالوَحْى حَشُوهُ لَا يَنْطِقُ أبداً عن ذاتِه فالذَّاتُ تُطيعُ فلا تَعْصُوهُ حاشاهُ بأنْ يَنْظُرَ عَيْباً فالعَيْبُ لِمَن قد عابُوهُ

أَوْ يَسْمَعُ مِنْ غَيْرِ الله أَقْ يُفْشِي سِرًّا قَالُوُهُ أَوْ يَمْشِي يَوْماً مُتَكَبِّر أَوْ يَرْضَى بِظُلْمِ آتُوهُ أَوْ يَصْفَعُ وَجْهاً أَوْ يَمْسِك بسلاح الجاهِلِ رآؤُوهُ هذا سنيِّدُنا هُوَ السَّيِّد هذا البشييرُ وآبُوهُ لَمْ يَسْجُد يَوْماً لِي صَنَم والجَدُّ كذلِكَ وَجَدُوهُ فَ صَلاةً وَسَلاماً دَوْماً للبَيْتِ العامِر فَ صِلْوُهُ لَمْ يَطْلُبُ ودًا سَيِّدُنا إلَّا لِلْأَهْلِ فَ ودُّؤهُ

**\***(50)>>

# بالهاء والنُّون والأَلِفِ

\*\*\*\*\*

أنا بالهاء والنُّــــوُنِ
هَنايا زائِدُ الألِـــفِ
وحُسْنُ الوَجْهِ لِعْيُونى
تَراهُ أَجْمَلَ الوَصْـفِ
\*\*\*

أراهُ شامِخٌ غالبِ من وَعَلَماً حِمْلُهُ عالبِ من يُنادي قلبِي الخالبِ لقد حانَ لِي القطف \*\*\*

ِحــــــال ( أشعار ) رحـــــال

أُناديهِ أَيا قلب يَي وقلبي وقلبي خالِي العيب بوصل القلب بالقلب يهدّعُ لوْعة اللهَ في \*\*\*

ورُوحي بالهنا مِنْكُهُ تراكم أينما كُنْتُهُ حَضَرْتُم عَنِّي أم غِبْتُمْ يراكُمْ قلبِي بالكَشْهُ

أُغازِلْ بَيْتُكُمْ بَيْتَ فِي كَانِّى مُغازِلٌ حِيرْتَ فِي وبابُ اللهِ فيه إنستِ جمالُ الحُبِّ واللَّطْ فِ

ويا رضوانة الجنسه ويا مَنْ مِنْكُمُ الجَنسه ويا مَنْ مِنْكُمُ الجَنسه ويا مَنْ تَمْلُكُوا المِنَّه عَطائِي مِنْكُمُ العَطْفَ عَطائِي مِنْكُمُ العَطْفَ

#### يا خَيْرَ قمر في البشر

\*\*\*\*\*\*

ءأنتِ أنتِ أَمْ أنتِ غَيْرُكِ يا وجْهَ نورٍ مِنهُ نورَ غَيْرُكِ \*\*\*

أراكِ في كلِّ وجْهِ فيه حُسنن طلعَةٍ \*\*\*

أراكِ في غُصْنِ الشجر أراكِ في وجْهِ القمر



أراكِ في ضي السماءِ نجمةً تَعْنِي السَّهر مَن أنتِ يا أحلَى بَدِر مَن أنتِ إنِّي أفتَخِر هل أنتِ مِن صننع البشر أمْ أنتِ مِن فَيْضِ القَدَر أمْ أنتِ نورٌ في السَّفر أقولها وأفتخر يا أحلَى من نور القمر يا أحلَى من طلعة بَدِر وسِرُّكِ فِيهِ أَسْتَتَرْ سِرُّ الحياةِ للبَشر \*\*\*

يا وجْهَ فِيهِ إرتَسَم

رحـــــال ( أشعار )

ماضٍ وآتٍ والوَقِت إنِّى أراكِ فأبتسبم أهذا رسْمٌ أمْ نَحِت أهذا قلمٌ من شجر أمْ يَدٌ قالَتْ فأخْتَفَت ألُوْنُ وجهِكِ من حِبر أمْ لَوْنُ قمرٍ فأستقت من نور ربٍ حُبِّها ووجهها بِهِ احتلَت ووجهها بِهِ احتلَت

إنِّى أراكِ فأفتخر يا خيرَ قمرٍ في البشر \*\*\*\*\*\*\*

#### مَسَاءُ الخَيْرِ عائِلَتِي

\*\*\*\*\*

مساءُ الذَيْرِ عائلتِي مساء الخير عينايا مساءً كُلُّهُ أَنْتِي يا حُبِّى وَكُلَّ دُنْيَايا مساء الصُّبْح في لَيْلٍ ولؤن الليل عينايا أقُولُ للفَجْرِ يا فَجْرى تَرَاها أَنْتَ ويَّايا أرَاها مِثْلَمَا نَظرى يَرَاكَ كَأَنِّي ويَّاها

( أشعار )

فَبَلِّغُ للهَنا نَظَرى النُّكَ يا فَجْرُ مَحْيَاها وَقُلْ للهَوَى عَنِّى أُغَنِّى في مُحَيَّاها لعلَّ ناظِری فَجْری يوَصِّل ناظِرى لاها فإنَّ الصَّوْتَ مِنْ قلبي كَنَبْضِ القلبِ جُوَّاها وَرِمْشُ العين في عيني إشارة رمش عيناها وَهَذِى الأَيْدِى يا قَلَمِى تَخُطُّ حُرُوُفَ إسْماها وحِبْرُ الخَطِّ مِنْ هَمْسِي وَمِنْ لَمْسِى لِيَاداها

أناديها أعانِقُهَا ف كل كلامِي ويَّاها وَأَشْعُرُ أَنَّهَا تَكْتُب كأنى السَّطْرَ في يَدَاها أُحِسُّ بنقشِها حَرْفاً كأنِّي الحَرْفَ في فاها ونسيم الوَرْدِ يُنْعِشُنِي كأنَّ يداها لَمْسناها أَفِيقُ وكلَّ أَشْوَاقِي تَرَاها تَقُولُ أَهْوَاها ويأْتِي الفَجْرَ في ضَوْءٍ كأنَّ الوَجْهَ ضَوْء آها فَيُغْمَى على من وَلَهٍ كانَّ الفَجْرَ ناداها

يا ضَوْءَ الشمسَ يا قَمَرى يا ليْلٌ فِيه وضُحاها أَفِيقْنِي أَنْتَ لَا غَيْرُك فإنَّ السُنكْرَ سَنكْرَاها أَفِيقٌ حِينَ أَرَاها أَغِيبُ فِي لَمْسِي إيَّاها تُكَلِّمُنِي أُكَلِّمُهُ وَتَحْضُنُنِي فَآراها كأنِّى أَحْضُنُ القَمَرَ وتُحْرقُنِي بشَفَتاها لَهِيبُ الرِّيقِ يُطْفِئُنِي وسِحْرُ النَّهْدِ أَضْحَاها فَكَيْفَ أَفِيقُ مِنْ وَلَهِي وَكَيْفَ أَعِيشُ أَهْوَاها

× 60 >>

مساءٌ أَيُّها الحُبِّ مساءً كُلُّهُ طاها فَخَفَّفْ عنِّى مِنْ وَطَئِي فَلَا أَهْوَى وَأَهْوَاها فَعَيْنِي عَيْنُ مَنْ تَعْشَق وعِشْقِي عِشْقُ لُقْياها يَدُوُمُ الغَيْبَ أَمْ يُمْحَى لَا أَحْمِلُ هَمَّ بُعْداها لأنَّ الغَيْبَ لَا شيءٌ كَمِثْلِ الطِّفْلِ أَهْوَاها فِي حُضْن الأُمِّ لَا يَنْظُر لِلَيْلِ أَمْ لِضَحْواها فَهِّيَ الْأَمْنُ لِي دَوْماً بإذُن اللهِ يا طاها

#### يا قَمَرٌ بِاللهِ عَلَيْكَ

\*\*\*\*\*

يا قَمَرٌ بِاللهِ عَلَيْكَ هَلْ مَرَّ حبيبي حَوَلَيْكَ مِنْ يَوْم أَنْ كُنْتَ بَدْرَاً كم مرَّهْ رأتْهُ عينيك باللهِ عليْكَ يا قمرً لا تُخْفِي عنِّي نَظْرَتُهُ فسأعلَمُ وقتاً في الفَجْر كم مرَّةُ رُفِعَتْ قَامَتُهُ من أوَّلِ ليْلِي أطالِعُكَ وأشاهِدُكَ حتَّى الفَجْر

هَلْ نَامَ حبيبي في ليْلِي أَمْ نامَ نِهاراً للعصر لَوْ غَابَتْ عَيْنِي عَن لَيْلِي فسأشْعُرُ بِقُدُوم الشمس ما جُمِعَ الشمسُ مع القمر إلَّا في نُعَاسِ بالهَمْسِ هلْ ظَهَرَتْ شمسٌ في ليْلِ أمْ يوْماً قمراً في العَصْر هَلْ شَاهِدَّتَ نَجْمَاً يَسْعَى عِنْدَ البَرِّ أَوْ في البَحْر هَلْ تُخْفِي عَنِّى نَظْرَتُهُ أَمْ تَهْرَبُ خَلْفاً في السُّحُبِ مَكْتُوبٌ فَوْقَ سَحابِكَ أَنْ أَنْفاسٌ مِنْ أَجْمَل قلبِ

يُرْسِلُها حَبيبي كَيْ أَعْرِفْ هَلْ مَرَّ حبيبى حَوَلَيْكَ يَا قَمِرٌ بِاللهِ عَلَيْكَ يَا قَمِرٌ بِاللهِ عَلَيْكَ كَمْ مَرَّهُ رأَتْهُ عَيْنَيْكَ خَمْ مَرَّهُ رأَتْهُ عَيْنَيْكَ خَمْ مَرَّهُ رأَتْهُ عَيْنَيْك

#### مَعْنَى الحُب

\*\*\*\*\*

هلْ معنى الحُبِّ بداية عطف أمْ إحساسِ أمْ إحسان لَوْ أَنَّ الحبُّ بدايةُ عطفٍ ما عاش دقائق في الوجدان الحُبُّ شعورٌ مِن صوتٍ أَوْ مِن نظرِ أَقْ مِن همس بيْنَ الأجفان نِداءً مِن بِيْنَ شِفاهٍ فِيهِ علاماتُ بَنِي الإنسان أَوْ نظرٌ طالَ لِفترَةِ عَجَبٍ مِن عَيْنِ داخلَ بُستان

أَوْ هَمْسٌ فِيهِ كلامُ الحُبِّ الصادِقِ مِن قلبٍ ولهان \*\*\*\*\*\*\*

أنا حُبِّى إلى من أعشَقُها الحُبُّ المبني على الإحساس لا يعرف عطفاً أوْ إحساناً عِشْقِي لها عِشْقٌ بأساس لا يمكنُ أنْ يبقَى حِبْرَاً بحُرُوفٍ على جلْدَةِ كرَّاس لَوْ يُوماً تَبِكِي عَيْنَيْها على حَرْفٍ ذابَ المعنّى مِن الكُرَّاس أمَّا حروفُ الحُبِّ حبيبي مصنوع مِن أصل الماس تُمَنُّها يَغْلُوا عَبْرَ الدَّهْرِ

عَبْرَ عَيُونِ أَلُوانِ النَّاسِ

يا مَن تَعْشَقُ يوماً قلباً لا تَخْلِطُ بَيْنَ الأنواع الحُبُّ المبنِي على الإحساسْ حُبُّ لا يعرف قلباً باع والحُبُّ النابعُ ع الإحسانْ مغرورً لا يعرف إبداع وحُبُّ العطفِ على الآخرْ كَغِشِّ الناس مِن البيَّاع هل وصَلَكَ حُبِّى معنَى الحُبْ أمْ معنَى الحُبِّ كلامْ خدَّاع لَوْ كَانَ الْحُبُّ خِداعْ بِيَاعْ ما عَشِقَ النَّاسُ نَبِيُّ مُطاع

### مَعْشُوقَتِى

\*\*\*\*\*

مِن بَيْنِ العالَم أعْرِفُها بجَمالِ فاقَ مَحاسِنُها لَقْ تَسْمَعُ شَخْصاً يَتَكَلَّمْ تُنْسِطُ بِجُمُوع مسامِعُها وتُجِيبُ بكُلِّ مَفاهِمُها فَيَطِيبُ السائلُ لَوْ لَعْتَمْ يا قُلُوبٌ تَعْرفُ عاشِقَتِي يا أُناسٌ تَنْظُرُ قاتِلَتِي هل فِيكُمْ أَقْ مِنْكُمْ أَبْكَم هَلْ رَمَدٌ حاوَلَ يَتَسَلَّلُ

هَلْ عَمَشٌ عاشَ وَتَخَلَّلْ هَلْ عَقْلٌ جاءَ وَلَمْ يَفْهَمْ هَلْ جاءَ كَسِيحٌ فِي الْحَيِّ عَفْواً فَرَءاها وَلَمْ يَجْرى أَبْرَءَهُ بَراءَتُها وَعَظَّمْ ما مَرَّ مَريضٌ وَرَءاها إلَّا واعْتَرَفَ برُقْيَاها هذًا مِن سِبِ قَدْ أَلْجَمْ قُلُوبٌ لَمْ تَعْرِفُ رَبّاً وَعُيُونٌ لَمْ تُبْصِرُ حُبًّا قَدْ فاقَتْ بحنان طَلْسَم يا مَن يَعْرِفُها وَلَمْ يَشْهَدُ بِاللهِ وبِرَسُولِي الأَمْجَدُ أشْهَدُ أَنَّكَ تَعْشَقُ مُظْلِمْ

# أُحِبُّكِ على قدْرِي

\*\*\*\*\*

أُحبُّكِ يا أُمِّى على قدْرى عاشتْ مِن أجلِي عيناها هل ممكن أن أنسنى شخصاً لم ينسنى ريقى شفتاها كانت تُرضِعَنِى أشواقاً وحناناً وحنين هواها لم يهنأ قلبي في نوم إلَّا في راحتِ كَفَّاها لم تنعَمُ بطني مِن شبع أبداً إلَّا مِن يَدِهَا ورؤياها

يا أذن قولِي هل نغمً أَطْرَبَكِ إلَّا بِغُنَاهَا يا جسدٌ هل تشعر يوماً بحرارةِ حرِ ويَّاها أو بردٌ يوماً قد زاركَ في شتاءٍ حين تغشَّاها النومُ الغالبُ مِن تَعب فتراها قامت عيناها أُحبُّكِ يا أُمِّى على قدْرِى لا شئ يَرُدُّ عطاياها فسلام للقلب الباقي بالحُبِّ وف الحُبِّ رضاها \*\*\*\*\*\*

#### الحُبُّ الغائر

\*\*\*\*\*

الحُبُّ الغائرُ بيْنِ اثنيْن نيرانٌ يُطْفِئُها البحران بَحْرُ الدُبِّ وبَحْرُ اللَّقْيا هذان هُما مَبْنَى الإنسان فالحُبُّ الآخرُ شمسٌ لِي وأنا أضواءً في التَّوَهان وهِيَ كالقَمر الساحِر لِي وأنا المِسْواك في الأسنان ولِحافِي شَعْرُ الجِفنِ البارِز آه ولِحافُها كَفِّ الباردِ كان

فأخاف البُعْدَ الحارِقَ إنْ جَنَّ الليْلُ الباردُ ثان مِنْ غَيْرِ اللُّقْيا مِنْ غيْرِ الحب مِنْ غَيْرِ النِّصفِ الثاني عَيَان فأبيتُ الليْلَ الأسْمَرَ خَوْفٌ ونِهاري يَفِيضُ مِنَ البُركان فأسِيرُ أُوزِّعُ نَهْرَ الحُبِّ نِيرانٌ تِلْق وتَتْلُوا نِيران فَيَعُودُ اللَّاقِطُ نَفَسَ الجَو إنسانٌ غَيْرَ بَنِي الإنسان مَنْفُوحٌ مَوْجُ البَحْرِ الصادِق ماءً فِيهِ حَياة بَحْران بَحْرٌ يَشْرَبُ بَحْراً ثارَ فَفاضَ فأَنْعَشَ بَحْرٌ ثان

الحُبُّ الغائرُ بيْنَ إِثنيْن نِيرانٌ يُطْفِئها البحران \*\*\*\*\*\*\*\*\*

### لملمات من الشعر المنثور

\*\*\*\*\*\*\*

الشعر يبعثرني ويبعثرني كحباتِ الرَمْــــلِ المَنْتُـوُر فَجَمَعَتْها قطراتٌ مِنْ قطرات المطير المقطور بوادٍ مِنْ إحدى أوْديَـــة الحــب المفحـور فوطأها سائرٌ باحسدي أقدام يدينك الطهور ثم سطعت شمس النهار بشعاعها المأثسور لتجعل منها قطعة صلصال أو طين مفخور فَتَحْمِلُهَا كلمات من كلمات الحب المدثبور ثم الكلمات فالكلمات والكلمات بحروف مسن نسور فلا أرى إلا قصيدة شعرية تضيء السدرب المهجسور فيتساقط فيها حَرْفٌ أو كلمات كقطرات الحب المبدور فَتُنْبِتُ ثَمَرَ الحب الغالى الأغلى من كل البلسور فَيَمُرُّ عليل القلب عليها فيطيب القلب بالمكسور × 76 >>

ما خرج الشعر الصادق إلا لملهوفٍ أو مكسور أو مقهور لا يدرى القلب القاسي بالحب الصافى المعمور ولا يَعْلَمُ كيف يكون الشعر الوافى ما دام حسوداً أو مغرور يا رب الكون ورب الشعر ورب القلب ورب الظاهر والمغم ور أسألك حروفاً تِلْق حروف تلو حروف تُسْعِدُنَا هناءً ويّا سرور \*\*\*\*\*\*

### الحُبُّ هناعٌ

\*\*\*\*\*

الحُبُّ هناءٌ أَمْ أنَّ هناءً مِنْ قلب الحــور لو أنَّ الحُبَّ هناءً فهناء مِنْ نُؤر النُّــور إيَّاكَ هناءً يوماً تعشق فهناءً بحرٌ مسجــور أو مرَّه تُفَكِّر يوْماً تَعْبُر لا يمكن أنْ تعبر جُور الحُبُّ هلاكٌ وبلاءُ لا يُزْرَعُ في الماء بُخُور

لا يمكن أنْ تعبر بحراً بسفينة خشب مكسور أو حتى تطيرُ سماءً عُليا بجناح وجناح مبتور أو حتى تسير على الماء الفاير بحذاءٍ من جلْدِ نسور البحر هناءً وهناء البحر والشَّطُّ رمالٌ بتَفُــوُر والجو محاصر بشهاب لا تحرق غير المنظور النظرُ إليهِ النظرُ إليها مِنْ غير الإذن المستور نسيانٌ للعهدِ الأوَّل كُفرانٌ يملأهُ غُـرُور

ما خُضُّتُ الحبَّ هناءً يؤماً إلا بلحاف الفسف ور لا يعكسُ إلَّا إضاءةَ حُبٍ مِنْ غَيْرِ عُتُوِّ وغُـــرُور فالقلبُ الصافي الدافي هناءً لا يعرف شخصاً قلبه بؤر لا يَعْرفُ غَيْرَ الصدق الوافِي والحبُّ الكافِي في سطور لا تخدعُ لا تخدِشُ لا تلْمِسُ جسداً مجسرُور بالحَبْلِ الأعْلَى حَبْلُ اللهِ وحبْلُ اللهِ النُّور النور يا يَحْرِقُ يا يُعْمِى بَصَرَاً يا يُقْضِي عليْهِ بغيْر فُتُــور

ما أكتُبُ إلَّا الحَقَّ الحَقَّ والله عزيز وصَبُـــور لا تنسني يؤماً نَفْسنكَ أبداً أو تَلْبِسَ زِيَّ العصف ور لِتَطِيرَ بِريشِ غَيْرَ الريش فالجسد الواهِي لَيْسَ جَسنُور ما حَبَّ هناءٌ إلَّا هناءً ما حَبَّ النار أبداً غير نور لا تسألُ عَنْ نورِ فُسِهَامُه لا تَرْحَمُ بِيْتاً مهجـــور لا يَعْرفُ غَيْرَ الخُلُق العالِي لا يَعْرف كلباً مسْعُــور \*\*\*\*\*

#### الحُبُّ الخالد

\*\*\*\*\*

أنتِ كالبدر يظهر في ليلة ظلماء أنت كالنجم الساطع في السماء أنتِ الهواء لمتلهفٍ غرقان تحت الماء أنت كالحب لمن غاب عنه الأحياء أنتِ كالنور لمن حُرمَ منه نظره وهي نعماء أنتِ الماء وهو السبب في وجود الأحياء أنت الامان لمن يأوي اليه الضعفاء أنتِ القوه تمنحينها لى لكى أكون أقوى الأقوياء أنتِ البستان الذي أتنفس فيه أنقى أنواع الهواء أنتِ الطريق الذي أسيرُ فيه لفعل السراء

أنتِ السبيل الذي يدفعني لأكون أغنى الأغنياء ولا يهمنى إلّا أنْ أرى جمال عيناكي السوداء أو ألمس يداكي التي فيها شفاءً من كل داء وانا كالطائر الذي يطير في جميع أنحاء الفضاء يطير وينظر ويرى ويأخذ ما يشاء كيفما يشاء دون أنْ يمد يده لمخلوق ولمن يكن بحَوْجاء وأشكر الله على حُبِّ أحببته لأغلى وأحلى هناء حبّ يدوم ويدوم ويدوم ويجعلني أسعد السعداء ولا حرمان منك أبداً أبداً إلّا لحظة الفناء

## الكُلُّ بالحَق والكُلُّ في الحَق

\*\*\*\*\*\*\*

الكُلُّ بالحَقِّ باقِ إلَّا الذي يَعْصاهُ والحقُّ في الكُلِّ راءِ مَن ذا الذي يَعْصاهُ يا مَن نُسِيتَ الكُن كَيْفَ كُنْتَ وكيْف كانَ قَبْرُ مَن عَصاهُ إِنْ كُنْتَ تَخْشِاهُ فَقَد نَجَوْتَ وإنْ كُنْتَ لا تُبالِي فَتْلْكَ عَصَاهُ تَلْقَفُ كُلَّ مَنْ تَعَالَىَ بِكُن في لَحْظَةٍ لا يُبالِي عُصَاهُ

يا سَيِّدِي يا رسول الله يا من عصاك عصاه فالخَلْقُ مِنْ أَجْلِكَ خُلِقُوا وكُلُّ مَنْ عَصَاكَ عَصَاهُ هَلْ لنا في الكَوْن هادٍ غَيْرَ الذي نَجَا بالله هُو يا هُوُ قد قالَ لنا اتَّبعُوا مَنْ لا يَسْأَلُكُم أَجْرَاً يا هُوُ فَهُم مُهتدون بالذي هَدَىَ وغَيْرُهُم بالذي ضَلَّ تاهُو أَلَمْ تَقْرَوا وَلِكُلِّ قَوْم هادٍ أَمْ كَانَ إبليسُ أبيكَ وَأَبَاهُ إِنَّ أَبِي آدَمَ وَإِبراهِيمَ وَإِسماعِيلَ وسنيِّدنا المُصطَفَى وَمَنْ تَلاهُ

(أشعار)

## الرَّاحِلُ عَنْكُم جُوَّاكُم

\*\*\*\*\*\*

مِن أَهْلِ اللهِ لأَهْلِ اللهِ يا أهلُ اللهِ أنا عَبْدُ مِنكُم أو فِيكُم أو عَنكُم فالكُل أمامِي مِن عَهْدٍ قد قال الشَّيْخُ أنا وأنا وأنا لا أنا فأنا عَبْدً لا يمكنُ مَوْتٌ يَحْجُبُنِي أو حُجُبٌ تمنّعُ رُؤياكُم فالعَيْنُ أنا والسَّمْعُ أنا ولِسانٌ ينطِقُ بُشراكُم

أو قَدَمٌ تَسْعَىَ لِنَيْلِ الفضل أو كَفّ رُفِعَ برُؤياكُم مَنْ رَفَع الكَفَّ وساقَ السَّعْيَ مَنْ نَطَقَ بِأَحْرُفِ أُخْرِاكُم لا أَحَدُ غَيْرَ النَّبْضِ هُوَ وهُوَ وأنا وأنا أَدْراكُم مَن منكم جاء ويَرْجُو الله فإنَّ الله هُنا ويَّاكُم مَن مِنكُم طَلَبَ الغُسلْ وراحَ وذاقَ الصِّحَّةَ مَن أشْفاكُم مَن جاء لِيَطْلُبَ حُضْنَ الحق ولم يهنأ مَنْ أعْطاكُم مَن جاء ليَطْلُبَ نَفَحاتٍ مِن غَيْر عَطايا مِن عَطَاياكُم

هَل رَدُّك بابُ الله أنا أنا المسلكينُ وأنا أغناكم أنا المَدْعُو وأنا الدَّاعِي وأنا المَشْفَى مَن أدراكُم لا يمكِنُ مَرَضٌ يحضُرُنِي لا يَسْكُنُ خائنُ أهواكُم فأثا في القلبِ أكونُ الماءَ فمِنْهُ المَحْيَا وموْتاكُم فَكَفَاكُم عَبَثاً لَعِباً لا فالبَيْتُ أنا واللَّا لِهَوَاكُم مَن سُرَّ بنَهْجِي فالْيَجْلِس فالبَيْتُ نظيفٌ بُشْراكُم يا أهل الله يا مَن بالله يا مَن لله سَعَاياكُم

أسالُكُم أَنْ تَدْعُو بِالْغَيْبِ للرَّاحِلِ عَنْكُم جُوَّاكُم

## هَمْسُ قَوْل

\*\*\*\*\*

يَا قُلُوبَاً لَمْ تَعِي فِعْلُ أَفْعَالٍ جَلَل هَلْ هَوَاكُمْ أَدْمُعِي أَمْ عَبَدْتُمُ الفَشَل إِنَّ رَبِّي مُبْدِعِي غَيْرُهُ بي مَا فَعَل هَلْ رَأَيْتُمْ مُدَّعِى غَيْرَ فَاسِقِ قَتَل بِالْلِّحَى كُمْ يَدَّعِي والولاية والدَّجَل

كُلُّ سَاحِرِ يَعِي أَنَّ إِبْلِيسٌ بَطَل بالوقاحة لم يمت والغُرُورَ والهَطَل إنَّنِي أَهْوَى الْعَمَل إِنَّنِي عَبْدٌ وَصَلَ بالتَّوَاضُع والأَمَل إِسْمَعُوا صَوْتَ الطَّيُورِ هَلْ رَأَيْتُم بِنْتَ حُور أَوْ هَوَاكُمْ مَسَّ ثُور إِسْمَعُوا قَلْبٌ عَقَل هَلْ رَأَيْتُمْ مَاذًا بِي أَقْ لَقَاكُمْ صَاحِبِي مَنْ رَآهُمْ صَارَ بى

#### أنا العبد

\*\*\*\*\*

أَنَا الْعَبْدُ وَلَيْسَ لِي ذُنُوبَا وَكَيْفَ أَعْصَىَ وَكُلِّى عُيُوبَا أَيا نَاظِري لَسْتُ حَزيناً بَلْ خَوْفِي مِنْ لُقْيَايَا الحبيبا لِعِلْمِي أنَّهُ الرَّبَّ الكَريما وَعِلْمِي أَنَّنِي كُلِّي ذُنُوبِا وَذَّنْبِي سَيِّدِي غُفْلَانُ قَلْبِي بنَبْضٍ وَاحِدٍ دَقَّ لِغَريباً ظَنَنْتُ أَنَّ اللهَ نَادَا نِى وَكَانَ المُنَادِي طَمَعِي العَجِيبَا

بأَنْ أُكَلِّمَهُ وَيَسْمَعْ فُوَادِي الَّذِي نَادَاهُ بِقَوْلِ الْحَبِيبَا فَهَلْ أَحَبَّنِى رَبِّى الكَريمَا أَمْ حَبَّ صَوْتِيَ الضَّعِيفَ قَريباً يَا رَبِّ هَلْ يَعْصَاكَ عَبْدٌ تَعَمُّداً أَمْ يَعْصَاكَ غَفْلَاناً مُريباً وَلَنْ يَنْسَلَكَ قَلْبِي الغَريبَا أَنَا عَبْدُكَ أَنَا خَلْقُكَ وبغيرك كُلِّى خَلْقاً لَهيباً \*\*\*\*\*

# يوْمٌ لا أنساه

\*\*\*\*\*\*

لَوْ دَخَلْتِ في قلبي ڵۅؘجؘڎ۠ؾؚ نَفْسنكِ أنتِ ساكنةً وصِرْتِ جزءً في فؤادي أنتِ نبضات قلبى فى فؤادى فُكنتِ في حياتي رَوْضَةً في الدنيا عثث

أخْلَى نبضات قلبى وهمساته فَبُحْتُ

لأُمُّك عن كلمات في البِنْج قُلْتُ

ها هى ما أريدُ فستكت لسائي وستمِعْتُ

كلمةً ممن سقاكِ الحنان وسقاني

الموتُ

جسداً بلا رؤحٍ والرؤحُ مع مَنْ

رأيتُ

جَمَالُ الرَّوْحِ والأدَبِ والأخلاقِ فقُمتُ

أتركُ المكانَ الَّذي فيه ما

تَمَنَّنْتُ

**₹%**>

فتح الله محمد صفوت عبد اللطيف (أبو آيه)

أنْ أَرَىَ عَيْنُها طوال

الوقت

ومشيت في طريقي لا أدري كيْف

سِرْتُ

إلى أنْ وصلتُ منزلى

فُسكنتُ

فى حجرتى وما أحدٌ كلَّمني

فكلمت

أردتُ النومَ كيف أنامُ

وأنت

في عيْنِي أخاف عليْكِ إنْ

رَمشتُ

يا مَنْ أنتِ في قلبِي وعقلِي

سكنت

أسْتَحْلِفُكِ بِالْحُبِّ الَّذِي

أحببت

أنْ تقولى لى ما هو الذنْبُ الَّذى

أذنبت

في حُبُّكِ فالحب في قلبي قد

كتمت

ما هو خطئى إن كنتُ

أخطأت

أذا كان الحبُ خطأً فما رأيُكِ إنْ

قُلْتُ

عن الكُرهِ أنا الآن قد

إخترت

البعد عنكِ فأنتِ الَّتي

حَكمت



فتح الله محمد صفوت عبد اللطيف (أبو آيه)

على قلبي بأنْ يعيش الدنيا

بلا ودُّ

فأنتِ الَّتى في قلبي قد

سَكَنْتِ

لا أستطيع أن أُخْرِجَكى فأنتِ إنْ

خَرَجِتِ

صار قلبي عائشا على نظرات عينيكِ حتى

الموت

\*\*\*\*\*

### محتوى الكتاب

2.	 بطاقة الكتاب
3 .	 إهداء
4 .	 كل التحايا للبتول
7 .	 رحال
10	 إللاهي يبيع
13	
16	
18	 أقسم بالله
20	
22	 حمدا لله
24	 بسم الله
27	 لذ بالله تراه معك
29	 أنا منك وأنت منى .
31	
33	
36	
39	 رمضان أقبل باليمن
43	
46	

48		یا جامعا
49		رأيت المصطفى
51		بالهاء والنون والألف
54		يا خير قمر في البشر
57		مساء الخير عائلتي
<b>62</b>		ياقمر بالله عليك
<b>65</b>		معنى الحب
58		معشوقتی
70		أحبك على قدرى
72		الحب الغائر
75		لملمات من الشعر المنثور
78		الحب هناء
34		الكل بالحق والكل في الحق
36		الراحل عنكم جواكم
90		, ,
93		
95		
	)	